



Журнал Православной гимназии
«Фавор» №10
(январь, 2004 год)





*Таинство странное вижу и преславное:
Небо-вертеп, престол Херувимский
– Деву, ясли-вместилище,
в них же возлеже Невместимый
– Христос Бог,
Его же, воспевающе, величаем.
Ирмос 9 песни Рождественского канона*

Дорогие преподаватели, гимназисты и их родители!

Вот и снова наша Гимназия торжествует и веселится наступившему светлому празднику Рождества Христова!

Вся тварь с любовью приносит к яслям Христа Богомладенца все самое дорогое. И каждому из нас следует найти у себя подарок для Спасителя и принести его к вертепу.

У кого-то таким подарком будет терпение скорбей, у кого-то послушание, у кого-то прощение ближнего. И мы верим, что Господь и в наступившем году не оставит нас по своей неизреченной милости.

Рождество Христово - благовестив всему миру, даже тем, кто забыл Христа, кто никогда не знал Его. Рождество несет мир на землю и любовь друг к другу. Христос приходит за нами, чтобы привести нас к своему Отцу и примирить с Ним. Он возвращает нам наш утраченный образ Божий. Ничто не может отнять нашей радости в день Рождества Христова, потому что «с нами Бог!» Не забудем, дорогие мои дети, поделиться этой радостью с окружающими нас людьми, не только в эти святые дни. В течение всего года наша Гимназия должна взять на себя труд нести радость о Господе всем желающим принять Его. Пусть же милосердный Господь поможет нам, дарует силы, любовь и терпение друг ко другу.



**Директор Гимназии
Игумен Гедеон**

ВИФЛЕЕМ – РОДИНА ХРИСТА

Очерк написан в начале XX века

Вифлеем - отечественный город Давидов и место рождения славного потомка Давидова, Христа Спасителя, - расположен на возвышенности (2704 фут. над уровнем моря) двух продолговатых холмов (восточном и западном), соединенных между собою коротким хребтом. На юге и севере он окружен долинами, а на востоке и западе более отлогими спусками. От Иерусалима Вифлеем отстоит на юг всего в двух часах пути.



Вифлеем

Базилика Рождества Христова

Окрестности Вифлеема очень привлекательны, на них лежит какой-то отпечаток уюта, радости.

Самые холмы Вифлеема покрыты богатой растительностью и целыми садами различных деревьев: маслин, виноградников, фиговых и проч. Зеленью садов покрыты холмы и долины окрестностей. «Когда любишь живописными окрестностями Вифлеема», говорит один путешественник, то невольно припоминаешь все те библейские события, которые некогда совершились здесь. Вот вдали виднеется небольшое четырехугольное здание, покрытое куполом: это могила прекрасной Рахили, нежно любимой супруги праотца Иакова; здесь она умерла, была им оплакана и погребена вблизи дороги в Вифлеем (Быт. 35:16; 48:7). А вот и развалины той Рамы, о которой упоминает пророк, предсказывая избивение невинных младенцев Вифлеемских: *«Голос слышен в Раме, вопль и горькое рыдание; Рахиль плачет о детях своих и не хочет утешиться о детях своих, ибо их нет»* (Иер. 31:15).

Учимся Православию

Вот нивы, на которых бедная Руфь собирала позади жнецов колосья, чтобы прокормить свою престарелую свекровь, которую она любила, как мать, за что и наградила ее Господь так, что она сделалась женою почетного и богатого жителя Вифлеемского Вооза и праматерью Спасителя мира. А там внизу, на долинах Вифлеемских и по окрестным плодоносным холмам, богатым родниками сладкой воды, пас стада отца своего прекрасный правнук Руфи - юноша Давид; там он вступал в бой со львом и медведем, защищая свое стадо, и там же играл на арфе свои дивные псалмы. В этих же горах впоследствии не раз укрывался он от Саула, когда тот повсюду преследовал его, как беглого раба или какого-нибудь злодея. И невольно вспоминаются трогательные, умоляющие слова кроткого юноши, обращенные к злобному гонителю: *«За что господин мой, преследует раба своего? Что я сделал? Какое зло в руке моей?»* (1 Цар. 26:18). Здесь же в Вифлееме отыскал Давида пророк Самуил и впервые помазал его на царство, а впоследствии, когда Давид сделался царем во Израиле, то Вифлеем стал называться почетным именем города Давидова. Тут же на полях вифлеемских и колодезь Давидов, из которого он, томимый жаждою, хотел напиться в то время, когда Вифлеем был занят филистимлянами. Тогда трое из храбрецов его войска с опасностью для своей жизни пробрались чрез стан неприятельский и достали воды своему любимому вождю, но мужественный царь вылил эту воду «во славу Господню» и сказал: *«Сохрани меня Господь, чтобы я сделал это! Не кровь ли это людей, ходивших с опасностью собственной жизни?»* (2 Цар. 23:14-17). Вслед за тем он разбил наголову врагов и овладел Вифлеемом. Далее к югу, за горами, находятся знаменитые пруды Соломоновы, откуда этот мудрый царь устроил водопровод в Иерусалим, и донныне являющийся поразительным сооружением.

Учимся Православию

Таковы библейские воспоминания, оживающие в душе христианина при виде Вифлеема и его окрестностей. Но как слабы и тусклы они пред святым воспоминанием о величайшем событии, озарившем человечество новым светом и создавшем Вифлеему истинное величие и славу,



Вид города Вифлеема

рождеством Христовым! Вся последующая история Вифлеема проходит в зависимости от значения его именно как места рождения здесь Спасителя мира, как места христианского благоговения и почитания. Уже в первые века христианства Вифлеем развивался благодаря путешествию сюда благочестивых паломников. В 830 году Константин Великий построил в Вифлееме великолепную базилику, а впоследствии Юстиниан сделал в ней перестройки. Позднее здесь были построены монастыри и храмы, так что к 600 году христианской эры город был известен всему христианскому миру своим сравнительным процветанием.

Однако разрушительные удары истории не пощадили Вифлеема, как и большинство дорогих христианскому сердцу мест Святой Земли. В XII в. при приближении крестоносцев арабы почти совершенно уничтожили Вифлеем, который был снова восстановлен крестоносцами. В 1244 году Вифлеем был опустошен харезмийцами, а в 1489 году почти совершенно уничтожен. Восстановлен он был только в последние столетия и сделался почти исключительно христианским городом. В 1831

Учимся Православию

году из Вифлеема были изгнаны мусульмане по случаю восстания их из-за новой подати, а в 1834 году вследствие нового восстания их был по приказанию Ибрагима-паши разрушен весь квартал, который они раньше занимали.

В настоящее время в Вифлееме около 11 тыс. жителей и почти все они - христиане. Главное занятие жителей - земледелие и скотоводство. Кроме того, они уже несколько столетий занимаются приготовлением различных вещей для паломников и особенно искусны в приготовлении различных предметов из перламутра: крестиков, изображений библейских событий и проч.

Весь небольшой город, разделенный на восемь кварталов, украшен сооружениями и постройками христиан различных вероисповеданий. Католики имеют здесь большой францисканский монастырь со странноприимным домом, красивую новую церковь на склоне горы позади прежней большой церкви, школу для мальчиков и школу для девушек - сестер св. Иосифа, сиротский дом, аптеку. На юго-востоке города находится католический монастырь кармелиток, построенный по образцу замка св. Ангела в Риме, тоже с церковью и семинарией. На северо-востоке, на улице Хеврон, находится госпиталь сестер милосердия. Армяне также имеют в Вифлееме большой монастырь, примыкающий к греческому монастырю и монастырю францисканскому, - все это вместе образует на юго-восточном краю города большую постройку, похожую на крепость. Протестантов в городе мало (до 60 чел.).

Но главную и столь дорогую для каждого христианина святыню города составляют храм и пещера Рождества Христова,

Учимся Православию

находящиеся в конце города на восточном холме, недалеко от крутого спуска в долину. Храм Рождества Христова замечателен не только тем, что он построен на месте рождения Спасителя мира, но и древностью своих основных



Вифлеемская звезда

сооружений. Известно, что уже Константин Великий воздвиг базилику на месте пещеры, в которой родился Христос. Можно думать, что эта древняя базилика в своем общем и основном виде и есть теперешнее здание, конечно, с теми изменениями и, так сказать, морщинами, какие положены на нее временем и историей. Во всяком случае такое предположение находит свое подтверждение и в единстве общего стиля теперешнего здания, и в отсутствии особого характера, свойственного более недавнему времени. Если даже допустим, что храм Рождества Христова был значительно реставрирован Юстинианом (527-565 гг.), то и в таком случае это здание представляет собою образец древнего христианского искусства. Конечно, и в последующие века храм подвергался исправлениям и изменениям, но они не были существенными. Так, в XII в. стены храма были украшены мозаикой по золотому полю по повелению византийского имп. Мануила Комнена (1148 - 1180 гг.). Самый храм тогда был покрыт оловом. В XV в. (в 1482 г.) вследствие порчи крыши потребовались ремонтные работы, которые и были произведены

Учимся Православию

на средства западных государей (Эдуарда IV Английского и Филиппа Бургундского). В конце ХУП в. турки сняли с крыши храма свинец и перелили его на пули, а мозаика Мануила Комнена почти вся осыпалась еще раньше.

Храм Рождества Христова расположен пред большой, вымощенной камнем площадью. Пред главным входом в храм с запада и доселе открывают следы древнего двора (атриума) первоначальной базилики. Из трех дверей, которые первоначально вели в притвор храма, существует средняя дверь, образующая теперешний главный вход. Но и она заложена с давнего времени, а для прохода в храм оставлена только низенькая дверь. Притвор храма, занимающий ширину среднего корабля здания, темный и разделен стенами на несколько частей. Из притвора внутрь храма прежде вели три двери, но две из них замурованы, а оставлена лишь средняя. Внутренность храма поражает своею величественною простотою. Она имеет форму величественной залы, разделенной четырьмя рядами колонн из красного мрамора (цельного) с белыми жилками (по 11 колонн в каждом ряду; высота колонн 6 м.) на пять продольных кораблей. Причем средний корабль своею шириною (10, 40 м.) вдвое и даже больше превосходит боковые с одной и другой стороны. Боковые корабли и ниже среднего. По устройству своему колонны храма не лишены значительной красоты и оригинальности: основание их опирается на четырехугольную плиту; капители их по виду коринфские, но стиля, несколько превращенного; наверху имеют маленькие кресты, высеченные глубоко. По стенам храма кое-где видны остатки мозаики Михаила Комнена. Кроме того, есть семь изображений последних предков св. Иосифа в виде полкфигур, важнейших Вселенских и Поместных Соборов, выше - группы украшений из ветвей с листьями, ликов ангелов на сводах и проч. Эта часть храма отделяется глухою стеною от третьей части

Учимся Православию

храма, в которой и помещается собственно храм над пещерой Рождества Христова. В эту часть храма ведут три двери. Она представляет собственно продолжение среднего корабля, пересекаемого поперечным. Оба эти корабля образуют форму латинского креста. В четырех углах их пересечения находятся четыре пилястра. В абсиде главного среднего корабля расположен греческий алтарь и престол, отделенные от западной части храма небольшим амвоном и иконостасом. Остатки мозаики по стенкам этой части храма изображают различные события из жизни Христа: в южной абсиде очень своеобразное изображение входа Господа в Иерусалим; в северной абсиде - изображение явления воскресшего Спасителя апостолам вместе с Фомою; у апостолов нет сияний (нимбов); третий рисунок представляет картину Вознесения Христова: апостолы также без сияний; среди апостолов находится Пресвятая Дева; верхней части рисунка недостает. Две лестницы из этой части храма ведут вниз, в пещеру Рождества Христова. Эти лестницы расположены по правой и левой стороне солеи православного алтаря. В настоящее время правая (южная) лестница принадлежит православным, а левая (северная) католикам. Самая пещера Рождества Христова, находящаяся под православным алтарем, имеет продолговатый вид: длина ее - 12 м. 40 см., ширина - 3 м. 90 см. и высота - 3 м. Вся пещера освещена 32-мя лампадами. Пол ее покрыт плитами мрамора так же, как и стены.



*Алтарь Рождества Христова
и пещера Рождества*



Вход в капеллу яслей

В восточной нише находится престол, а над престолом серебряная звезда с надписью на земле по латински: «Hic de Virgine Maria Iesus Christus natus est» («Здесь от Девы Марии родился Христос»). Без благоговейного трепета и духовного восторга нельзя

читать эту надпись, так много говорящую сердцу и уму христианина! Вокруг этой ниши горят 15 лампад, из которых 6 принадлежат грекам, 5 армянам и 4 католикам. Как ни ярко горят эти лампы, но как немощно и слабо здесь! Их свет напоминает о свете присносущном, о свете мира, некогда воссиявшем. Почти напротив пещеры находятся три ступеньки, по которым спускаются в капеллу яслей, находящихся в особой пещере. Самые эти ясли сделаны из мрамора: дно из белого мрамора, а боковые стенки из коричневого мрамора; в яслях лежит сделанное из воска изображение младенца Христа. Здесь же на западе находится латинский престол поклонения волхвов с изображением (позднейшего времени) этого события. Невдалеке от этой пещеры из юго-западного угла церкви св. Екатерины ведет лестница в южные части пещеры, сначала в так называемую капеллу невинных младенцев, где, по позднему преданию XV-го века, Ирод повелел умертвить нескольких младенцев, спрятанных здесь их матерями. Пять ступеней вверх ведут в капеллу св. Иосифа, воздвигнутую в 1621 году на месте,

Учимся Православию

где будто бы св. Иосиф получил от ангела приказание бежать в Египет с младенцем Христом. Кроме всего этого, весьма почитаются христианами, особенно католиками, находящиеся в особых пещерах гроб блж. Иеронима (отца IV в.), гроб и престол пресвитера Евсевия Кремонского, гробы учениц блж. Иеронима Павлы и ее дочери Евстохии и, наконец, келья, где этот блж. Иероним провел 36 лет мирной жизни в своих трудах над переводом книг св. Писания на латинский язык (Вульгата) и другими трудами на пользу Церкви. Есть еще тут так называемая пещера молока, где будто бы капли молока падали на землю из груди Богоматери. Есть долина пастырей и селение пастырей Бет Сагур, откуда были родом пастухи, удостоившиеся первыми получить весть от небожителей о рождении Спасителя мира

Все в этом святом месте овеяно духом великого события - рождения Христа, все здесь возносит мысль христианина к Божественному Младенцу, все побуждает склонить колена сердца пред величием неизреченной милости Сына Божия!

Михаил Скабалланович



5 - ЛЕТИЕ ГИМНАЗИИ



День Благословения ежегодно начинается со сбора гимназистов, учителей и родителей у памятника прп. Сергию Радонежскому. В этом году он юбилейный. Гимназии 5 лет! Те, кто начинал трудовой путь у истоков Гимназии, понимают, какими семимильными шагами пришлось идти, сколько приложить усилий для того, чтобы Гимназия приобрела свой нынешний статус и стала одним из лучших учебных заведений города.

Перед началом рабочего дня поздравить с юбилеем собравшихся у памятника пришла исполняющая обязанности начальника департамента по образованию Ольга Константиновна Дударева.



Она сказала много добрых, душевных слов в адрес присутствующих и пообещала приехать на праздник.

Во главе с батюшкой колонна медленно двинулась в Лавру к 11реподобному. В Троицком соборе на амвоне было много цветов, среди которых корзины с цветами от нашей Гимназии. Накануне их с любовью собирали родители: М. Борисова, М. М. Губаренко, И. В. Провада, С. Н. Смирнова. В соборе все благоговейно притихли. Священник возгласил: «Благословен Бог Наш, всегда, ныне, и присно, и во веки веков...». Гимназический хор подхватил: «Аминь». По окончании молебна к открытым мощам Преподобного приложился батюшка, потом благодетели, учителя. Подошли мои первоклашки, нарядные, в гимназической форме. Помог им приложиться папа Ксении Никитиной Игорь Альбертович.

Летопись Гимназии

У Трапезного храма традиционно сфотографировались на память. И вот маршрутки привезли нас в родную Гимназию. То, что предстало перед глазами, поразило всех. Дети называли



воздвигнутое около Гимназии сооружение сказочным дворцом, а украшенную шарами расцветки Российского флага Гимназию необыкновенно красивой.

Батюшка, как всегда, позаботился о детях: перед актовой частью их накормили завтраком.

На торжественной части присутствовало много гостей. В президиуме, который возглавлял о. Гедеон, были проректор по богословской работе Московской Духовной Академии иерей Владимир Шмалий, благочинный Сергиево-Посадского округа иерей Александр Самойлов, иерей Александр Хлебников, директор Учебно-методического центра образования Ольга Евгеньевна Поремужева, благодетели Владислав Лисицын с супругой Инной, и Татьяна Маругова.



Представители духовенства были приятно поражены увиденным и высоко оценили батюшкины труды по становлению Гимназии. О. Александр преподнес в дар писаную икону Владимирской Божией Матери. От имени наместника Свято-Троицкой Сергиевой Лавры, епископа Сергиево-Посадского Феогноста были вручены грамоты учителями и сотрудникам Гимназии, а гимназистам - лауреатам Московского международного форума «Одаренные дети» - благодарственные письма от учредителей Форума.

Много теплых слов было сказано в адрес игумена Гедеона и наших благодетелей, без которых не смог бы состояться этот удивительный, незабываемый праздник.

преподаватель Гимназии Л. В. Соснова

Праздник радостный, осенний, юбилейный

Утро 1 сентября. По дороге к памятнику прп. Сергия Радонежского мое воображение уже вырисовывало картину грядущего праздника 5-летия Гимназии. Это был, конечно, лишь



*Гимназию поздравляет директор
Учебно-методического центра образования О.Е. Поремужева*

бледный набросок, но в реальности он стал необыкновенной картиной. Необычное происходило и в течение всего дня. Началось с погоды. Пока Гимназия собиралась у памятника, впервые за долгие холодные, дождливые недели выглянуло солнце. И сразу потеплело. Те, кто обратили на это внимание, особенно не удивились. «Иначе и быть не могло!»

В растущей толпе мелькали знакомые и незнакомые лица. Одни улыбались, другие сосредоточенно наблюдали за происходящим. Родители поправляли самым маленьким банты и воротнички. Кто-то нес два огромных белых букета в дар прп. Сергию. Во всем чувствовалось предпраздничное оживление.

В это время преподаватели начали раздавать всем значки.

Летопись Гимназии

Один достался мне. Его посоветовали сразу приколоть и пояснили: «Это пропуск на праздник». Со значка на собравшихся смотрел Преподобный и как бы благословлял всех.



Выступление Е. Смоляниновой

Около девяти колонна в зеленых значках зашевелилась и спокойно потекла в Троицкий собор на молебен. Впереди шел батюшка. Прохожие сторонились и любопытно обозревали шествие. Начался молебен. Гимназисты просили себе у прп. Сергия успехов в учебе, преподаватели - в обучении, родители - в воспитании, а батюшка Гедеон, наверное, - сил терпеть всех.

Как и в былые Дни Благословения, маленькие и большие прикладывались к открытым мощам прп. Сергия. А на выходе из Никонова придела батюшка окроплял гимназистов святой водой, чтобы с благословением Божьим и с помощью прп. Сергия у них в голове лучше укладывались знания.

На выходе из Лавры нас уже ждали маршрутки, с тем чтобы, ехать в Гимназию. Все тринадцать выстроились в ряд и тархтели к отправке. Вскоре «Газели» проглотили гимназическую толпу и поехали. Я сидела в конце машины среди первоклассников и смотрела, как на передних сиденьях вздрагивают на каждой кочке «букеты» из белых девчоночьих бантов.

Летопись Гимназии



Торжественное открытие музея преподобного Сергия Радонежского

Гимназию я не узнала. Море красных, синих, белых шаров. Два залитых солнцем огромных павильона заняли чуть ли не весь гимназический участок и закрыли собой часть здания. В первом стояла оборудованная сцена. Бегали какие-то незнакомые люди и то и дело простукивали микрофон, а в другом, возле накрытых столов с гимназистами и гостями, суетились незнакомые официанты. Говорили, будто эти павильоны работали на авиасалоне в Жуковском. У гимназистов даже улучшился и без того отменный аппетит, когда узнали, что на салоне здесь обедал президент В.В. Путин. Столы немедленно подверглись «мамаеву» опустошению.

Плотную трапезу сменила торжественная часть. Все поели, подобрили, как любит говаривать батюшка, и приготовились слушать доклады учителей и наблюдать за вручением грамот. Завершился юбилейный праздник концертом. На сцену вышла Евгения Смолянинова и, пока гости по второму разу трапезничали, радовала их своими лучшими песнями. В ответ под гитару ее развлекало целое семейство. Точнее, трое юных его представителей: Святослав, Иван и маленькая Лариса.

Летопись Гимназии

А певица в это время подкрепляла силы за батюшкиным столом. В Гимназии необычную поющую семью Клиндуховых хорошо знают. Но больше других среди нее «блещет», как мне кажется, самый старший из ребят - Славик. И на гитаре хорошо играет, и поет звонко. У меня каждый раз от его пения на глаза наворачиваются слезы. То ли голос не такой, как у всех, то ли особой добротой от него веет, - до сих пор понять не могу. Но что-то «цепляет» за душу.

А потом на тележке прикатил необыкновенный праздничный торт. О. Гедеон говорил, будто он весит 20 килограммов. Везли его мимо столов, чтобы каждый мог рассмотреть. Не знаю, сколько взбитых сливок потребовалось. Да это и неважно. Главное, что все ели и нахваливали.

Гости ходили смотреть выставку гимназических рисунков и осматривали экспонаты в музее. К сожалению, я не успела их посетить. Но, судя по отзывам посетивших, обе стали приятной неожиданностью.

Батюшке за этот день было сказано много теплых слов. Вспоминали прошедшие годы и удивлялись, как удалось за такое короткое время столько всего создать. Заранее мечтали о праздновании грядущего десятилетия. Прошлогодние выпускники благодарили батюшку за доброжелательную атмосферу, в которой они каждый день жили и учились, за внимание и ласку. А мне бы хотелось в свою очередь пожелать дорогому батюшке Гедеону, чтобы тот нелегкий труд, который он совершает ради Господа, приносил с каждым годом все более плодоносный урожай, и чтобы будущие выпускники так же, как и нынешние, никогда о нем не забывали.

*Наталья Соснова, выпускница Воскресной школы
1998г.*



**СЕМИНАР ЗАМЕСТИТЕЛЕЙ ДИРЕКТОРОВ ПО
УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЕ И
БИБЛИОТЕКАРЕЙ**

**ТЕМА: «Методика проведения занятий по Основам
Православной культуры»**

31 октября в Православной гимназии состоялся районный семинар заместителей директоров по учебно-воспитательной работе и библиотекарей на тему «Методика проведения занятий по Основам Православной культуры». Семинар был подготовлен и проведен педагогическим коллективом Православной гимназии. После регистрации и завтрака участников пригласили на открытие семинара в гимназический храм. Прозвучали следующие выступления:

1. Приветственное слово директора Гимназии игумена Гедеона к участникам семинара.
2. Вступительное слово к семинару «Методика проведения занятий по ОПК» директора учебно-методического центра образования Сергиево-Посадского района Поремужовой Ольги Евгеньевны.
3. Выступление и. о. зам. директора по УВР Даниловой Татьяны Ивановны о целях и задачах предмета Основы Православной культуры в современной школе.
4. Распределение участников семинара на группы для посещения уроков.

Каждому участнику семинара была вручена папка с документами семинара и памятными подарками. Среди документов особую ценность представляло примерное содержание программы по Основам Православной культуры. Педагогический коллектив Православной гимназии подготовил для участников семинара открытые уроки:

В 10 классе преподаватель Закона Божьего и Основ Христианской Нравственности Шурыгин Артемий Юрьевич провел урок Основ Православной культуры на тему: *«Православие и нация»*.

Материалы семинара

В 3 классе преподаватель начальных классов Смирнова Татьяна Юрьевна провела интегрированный урок Основ Православной культуры и литературного чтения на тему: **«Выборочное знакомство с главами произведения православной писательницы Лидии Чарской «Один за всех», глава 8.**

В 6 класс библиотекарь Гимназии Новикова Лидия Вениаминовна провела библиотечный урок на тему: **«Знакомство с новым произведением православного писателя И. Рутенина».**

Помимо открытых уроков педагоги Гимназии порадовали участников семинара открытыми мероприятиями.

Среди старшекласников был организован урок-игра «Что? Где? Когда?» по предметам ОПК, история и литература на тему **«Православная культура в русской истории и литературе».** Подготовили и провели это интегрированное мероприятие преподаватель истории Лунина Антонина Ивановна, преподаватель русского языка и литературы Осипова Татьяна Викторовна, преподаватель Закона Божьего и Основ Христианской Нравственности Шурыгин Артемий Юрьевич. Силами учащихся начальных классов была представлена театральная постановка **«По страницам сказок А. С. Пушкина»**, подготовленная руководителем гимназической театральной студии Семочкиной Ларисой Геннадьевной и учителями начальных классов.

По окончании открытых мероприятий в гимназическом храме состоялся разбор уроков и мероприятий и подведение итогов семинара.

В заключение участникам семинара было предложено отобедать в трапезной Гимназии и посетить гимназический музей преподобного Сергия Радонежского.

и. о. зам. директора по УВР Шурыгин А.Ю.

ДИДАКТИЧЕСКИЙ МАТЕРИАЛ К УРОКУ ОСНОВ ПРАВОСЛАВНОЙ КУЛЬТУРЫ

ПО ТЕМЕ «Православие и нация».

*Назначение русского человека есть бесспорно всеевропейское
и всемирное – стать братом всех людей, всечеловеком,
стать настоящим русским
Ф.М. Достоевский. Дневник за 1880 г.*

ПРАВОСЛАВИЕ КАК КУЛЬТУРООБРАЗУЮЩЕЕ МИРОВОЗЗРЕНИЕ

Православие в России всегда было культуuroобразующим мировоззрением, то есть тем мировоззрением, которое определяло и создавало культуру. Глубоко проработанное духовно, интеллектуально, эмоционально, обрядово, православие вошло в сознание русских людей как мера истинности, праведности, добродетели, стало тем, по чему выверяют правильность жизни.

ПРИЧИНА НАЦИОНАЛЬНЫХ ПРОБЛЕМ

И тут прямо можно поставить формулу: кто не понимает в народе нашем его православия и окончательных целей его, тот никогда не поймет и самого народа нашего. Мало того: тот не может и любить народа русского, а будет любить его лишь таким, каким бы желал его видеть и каким себе представит его. А так как народ никогда таким не делается, каким бы его хотели видеть наши умники, а останется самим собою, то и предвидится в будущем неминуемое и опасное столкновение.

Ф. М. Достоевский. Дневник за 1880г.

РЕЛИГИОЗНЫЕ ИСТОКИ НАЦИИ

Религия создает систему нравственных ценностей, то есть тех глобальных идей и целей, которые движут и направляют историю народов и цивилизаций. Становление и формирование нации происходит в меру развития способности к различению добра и зла. У нас в России именно Православная Церковь сформировала и продолжает пестовать нравственные ценности и ориентиры, передающиеся из поколения в поколение. Эти нравственные ценности и ориентиры имеют фундаментальное значение в формировании личности русского человека.

ЭТО ИНТЕРЕСНО

Многие народы находят для своего Отечества какие-то очень значимые и точные словесные определения-образы: Италия - солнечная, Англия - добрая, Франция - прекрасная, Германия - «ученая», Русь - **СВЯТАЯ**. Это указывает на великое значение православия в формировании нации.

КСТАТИ - ФАКТ

По меньшей мере для сорока поколений русских людей понятия «русский человек» и «православный» являлись тождественными. За тысячелетие эта взаимозаменяемость слов прочно укоренилась в подсознании народа и определяла смысл жизни. Свидетельство тому и тот факт, что вплоть до начала XX века выражение «мы - православные» было более употребимо в народе, чем выражение «мы - русские».

ПРАВОСЛАВНАЯ КУЛЬТУРА О ВЫРАЖЕНИИ НАЦИОНАЛЬНЫХ ЧУВСТВ

Люби отечество земное... оно тебя воспитало, отличило, почтило, всем довольствует; но особенно люби отечество небесное... то отечество несравненно дороже этого, потому что оно свято и праведно, нетленно. Это отечество заслужено тебе бесценной кровью Сына Божия. Но чтобы быть членами того отечества, уважай и люби (его) законы, как ты обязан уважать и принимать законы земного отечества.

Святой праведный Иоанн Кронштадтский

**ОСНОВНОЙ ТЕЗИС УРОКА: Истинная любовь к своему
Отечеству опирается на любовь к Богу.**

ЧТО ЖЕ ТАКОЕ ПАТРИОТИЗМ?

ПАТРИОТ - любитель отечества, ревнитель о благе его, отчизнолюб, отечественник или отчизник. Патриотизм - любовь к отчизне (В.Даль. Толковый словарь живого великорусского языка).

Патриотизм - это высшее осознание и переживание своей духовной причастности к Родине и долга перед ней; это ощущение связи с родной землей: с родной природой, с историей своего народа, с родным языком его и верою, которую он исповедует.

Протоиерей Иоанн Восторгов, расстрелянный большевиками в 1918 году, в статье «Истинный патриотизм» писал: «В чем же теперь наша краса духовная, в чем истинный

Материалы семинара

патриотизм? Люби Родину, люби воинство, люби народ, родной по плоти и духу, тем с большими любовью и самоотвержением, чем тяжелее подвиги, которые несет наше воинство, чем тяжелее и печальнее дни, которые оно переживает.

подавляй всеми силами разума и воли в себе чувство недовольства и уныния и не давай ему изливаться ни в жалких словах обвинений против правителей и вождей армии, ни в выслушивании тех хулителей, которые сами хорошо ничего не знают и обладают только одним свойством: развязностью языка, легкостью суждений, а больше - осуждений.

Если друг отдельного человека познается в несчастье, то и истинный патриот познается во дни горестей, испытываемых Отечеством.

Есть трогательный рассказ. Девочка в толпе отстала от матери и потеряла ее из виду. Со слезами, испуганная, растерянная, ходила она и спрашивала встречных и окружающих, не видели ли они ее мамы и где она. Девочку просили рассказать, какова ее мама, какого она возраста, вида, кто она... Девочка ответила: «Да разве вы не знаете? Та, которая всех лучше, всех краше, вот это и есть моя мама!»

Так и Отечество, Родина, родной народ: что бы с ними ни было, как бы ни были скорбны обстоятельства, нами переживаемые, как ни больно для нашего самолюбия, но все-таки Родина наша всех краше, наше воинство всего нам дороже, наше государство для нас всего ближе, наша любовь к родному народу, находящемуся ныне на высоте крестного своего подвига, всего для нас выше!

Материалы семинара

И молитва каждого из нас по подобию апостольской молитвы: я хотел бы всего лишиться, от всего отказаться, лишь бы видеть народ наш и воинство наше в силе, в бодрости и в благословении успеха!»

ЗАДАНИЕ: Выберите наиболее подходящее к данной теме слово и дайте свой короткий комментарий.

В чем проявляется патриотизм?

- | | |
|-----------------|-----------------|
| 1. Любить | 10. Заботиться |
| 2. Знать | 11. Возрождать |
| 3. Понимать | 12. Осмыслять |
| 4. Надеяться | 13. Сохранять |
| 5. Верить | 14. Развивать |
| 6. Гордиться | 15. Преумножать |
| 7. Молиться | 16. Защищать |
| 8. Трудиться | 17. Участвовать |
| 9. Сопереживать | |

МАТЕРИАЛ ДЛЯ ДИСКУССИИ

Россия без каждого из нас обойтись может, но никто из нас без нее не может обойтись; горе тому, кто это думает, двойное тому, кто действительно без неё обходится.

И. С. Тургенев

Патриотизм - чувство самое стыдливое и деликатное... Побереги святые слова, не кричи о любви к Родине на всех перекрестках. Лучше молча трудись во имя ее блага и могущества.

В. А. Сухомлинский

А главное все-таки: люби, люби и люби свое Отечество! Ибо любовь эта даст тебе силу, и все остальное без труда совершишь.

М. Е. Салтыков-Щедрин

Материалы семинара

*Патриотизм не должен ослеплять нас; любовь к Отечеству
есть действие ясного рассудка, а не слепая страсть*

Н. М. Карамзин

*Идея нации есть не то, что она сама думает о себе во времени,
но то, что Бог думает о ней в вечности.*

В.С. Соловьев

*Только два сорта и есть, податься некуда: либо патриот своего
отечества, либо мерзавец своей жизни.*

А.Н. Островский

*Наша любовь всегда должна быть сильнее нашей ненависти.
Нужно любить Россию и русский народ больше, чем ненавидеть
революцию и большевиков.*

Н.А. Бердяев

Истинный человек и сын Отечества есть одно и то же.

А.Н. Радищев

*Настоящий патриотизм не уживается с неприязнью к
отдельным народностям.*

Н.А. Добролюбов

ЛОЖНЫЙ ПАТРИОТИЗМ ИЛИ ПАТРИОТИЗМ БЕЗ БОГА

Настоящий патриотизм сочетается с уважительным отношением к другим народам, к их культуре, обычаям и в том числе - к их религии. Иначе национальные чувства могут стать причиной греховных явлений, таких как агрессивный национализм, ксенофобия, национальная исключительность, межэтническая вражда. В этом случае «ложный патриотизм» проявляется в сознании собственного превосходства над другими нациями, в нетерпимости, а подчас и во враждебном отношении ко всем людям не моей национальности и их вере. В своем крайнем выражении эти явления нередко приводят к

Материалы семинара

ограничению прав личностей и народов, войнам и иным проявлениям насилия.

«Основы социальной концепции Русской Православной Церкви»: *«Православной этике противоречит деление народов на лучшие и худшие, принижение какой-либо этнической или гражданской нации. Тем более не согласны с Православием учения, которые ставят нацию на место Бога или низводят веру до одного из аспектов национального самосознания. Противостоят таким греховным явлениям, Православная Церковь осуществляет миссию примирения между вовлеченными во вражду нациями и их представителями. Так, в ходе межэтнических конфликтов она не выступает на чьей-либо стороне, за исключением случаев явной агрессии или несправедливости, проявляемой одной из сторон».*

ИТОГ УРОКА

Стать настоящим русским можно, только усвоив (сделав своей) национальную православную культуру.

*Материал подготовлен
преподавателем Закона Божия
Шурыгиным А.Ю.*



Урок - игра «ЧТО? ГДЕ? КОГДА?» на тему «Православная культура в русской истории и литературе»

Эта игровая форма интегрированного урока по Основам православной культуры, истории и литературе призвана учить правильному осмыслению роли православной культуры в русской истории и литературе. Предлагаем Вашему вниманию вопросы, подготовленные преподавателем истории А.И. Луниной, преподавателем русского языка и литературы Т.В. Осиповой и преподавателем Закона Божьего и Основ Христианской нравственности А.Ю. Шурыгиным.

1. Его часто называют первым русским историком. Он был монахом Киево-Печерского монастыря. Его сочинения переписывались потомками на протяжении пяти столетий. Назовите его имя.

Ответ: преподобный Нестор Летописец, мощи которого находятся в Ближних пещерах Киево-Печерского монастыря.

2. Согласно словарю Владимира Даля, общий долг человека вмещает его долг как гражданина, долг как семьянина и долг.... Продолжите мысль Владимира Даля.

Ответ: Долг к Богу.

3. Все мы знаем святого князя Димитрия Донского, посетившего наши места перед Куликовской битвой. Вспомните, пожалуйста, где сейчас находятся мощи святого князя?

Ответ: Под спудом в Архангельском соборе Московского Кремля.

4. В 1946 году первую послевоенную государственную сталинскую премию за научные труды по гнойной хирургии вручили доктору медицинских наук, блистательному хирургу, чьи исследования далеко вперед продвинули науку, профессору. В то же время за плечами этого человека было 4 ареста, 11 лет ссылок и лагерей, обвинение в шпионаже, организации антисоветского заговора и даже преднамеренном убийстве - и всё это за мужественную преданность Православной Церкви. Кем был ещё этот человек?

Материалы семинара

Ответ: Архиепископ Русской Православной Церкви Лука Войно-Ясинецкий

5. Согласно особому, истари существовавшему обычаю в Москве был заведен особый порядок Пасхального звона. Подумайте, какого момента ждали все приходские московские церкви, после которого по Москве почти одновременно неся «красный» пасхальный звон. *Ответ: Для большего благолетия и торжественности великого момента все московские церкви должны были ждать удара громадного Успенского колокола Ивана Великого.*

6. Литературный вопрос. В этом году исполнилось 200 лет со дня рождения Федора Ивановича Тютчева и Николая Михайловича Языкова, именно поэтому несколько вопросов посвящено творчеству этих поэтов. Каким стихотворениям русских поэтов близко внутреннее самоощущение Ф.И. Тютчева в его поэтической реплике: Чертог Твой, Спаситель, я вижу, украшен, Но одежд не имею, да вниду в него?

И второй вопрос: Какое церковное песнопение является для него источником?

Ответ: 1) П.А. Вяземский «Чертог Твой вижу, Спасе мой...», А.С. Пушкин «Напрасно я бегу к сионским высотам...» 2) Стихира Страстной седмицы «Чертог Твой вижу, Спасе...».

7. На одной из картин русского художника XIX века изображены три человека богатырского телосложения. В центре будущий монах Киево-Печерского монастыря, прославленный в лике святых. Назовите имя художника, название картины и имена изображенных на ней людей.

Ответ: Виктор Васнецов «Богатыри». Добрыня Никитич, Илья Муромец и Алеша Попович

8. Внимание: «Портрет»: Этот человек является автором покаянного канона Спасителю нашему Иисусу Христу. Он же обратился к императору Павлу I с просьбой «Всеподданнейше прошу позволить мне отбыть в Нилову Новгородскую пустынь, где намерен окончить мои краткие дни в службе Богу». В ответ Павел I прислал собственноручный высочайший рескрипт, в котором сообщалось о настоятельном желании венского двора

Материалы семинара

видеть его главнокомандующим союзных войск, противостоящих в Италии французам. О ком идет речь?

Ответ: Речь идет о князе Александре Васильевиче Суворове

9. Литературный вопрос. Из дневника писателя:

«Я как-то ездил в монастырь Святые горы, чтобы послужить панихиду по Петру Великом. Служка попросил меня подождать в келье. На столе лежала открытая Библия, и я взглянул на страницу. Это был {пропущенное слово}. Я прочел отрывок. Он меня внезапно поразил. Он меня преследовал несколько дней. И раз ночью я встал и написал стихотворение:

... И Бога глас ко мне воззвал:

Исполнишь волею моей

И, обходя моря и земли,

Глаголом жги сердца людей».

Внимание. Вопрос: О каком стихотворении идет речь? Кто является его автором? Отрывок из какой библейской книги так повлиял на поэта?

Ответ: Стихотворение А. С. Пушкина «Пророк». Книга пророка Исайи.

10. Литературный вопрос. Каким строкам Евангелия соответствует стихотворение Ф.И. Тютчева:

«Не плоть, а дух растлился в наши дни...

Приди на помощь моему безверью!»

Ответ: Иисус сказал отцу больного ребенка: «Если сколько-нибудь можешь веровать, все возможно верующему». И тотчас же отец отрока воскликнул со слезами: «Верую, Господи! Помоги моему неверию!» (Мк. 9,23-24).

11. В христианской духовной жизни приходится отвечать на множество самых разных вопросов. Не только на те, которые звучат сегодня, но и на более сложные. Например, такой вопрос «Как жить?»

Внимание. Вопрос: Назовите имя святого старца XIX века, который на вопрос «Как жить?» часто шуточно отвечал: «Жить не тужить, никого не осуждать, никому не досаждать, и всем мое почтение?»

Ответ: Эти слова принадлежат святому Амвросию Оптинскому.

Материалы семинара

12. Огромное количество храмов и икон этой великомученицы указывает на её особое почитание в Древней Руси, наравне со святителем Николаем Чудотворцем.

В православном культурном сознании она является покровительницей торговли и семьи. Назовите имя великомученицы?

Ответ: Святая великомученица Параскева Пятница. Храм, посвященный ей, есть и в Сергиевом Посаде.

13. Иногда история происхождения слова (этимология) помогает яснее раскрыть его значение. Слово, которое вы должно произнести, по происхождению «греческое». В переводе с греческого языка это слово означает «широкий», «многолюдный». Когда-то в Александрии так называли улицы, на которых стояли церкви. Потом это название закрепилось за теми местами, где устраивались многочисленные монашеские обители. Итак, внимание. Вопрос: Назовите это слово.

Ответ: ЛАВРА.

14. Литературный вопрос: Назовите рассказ Ивана Алексеевича Бунина, посвященный обретению чудотворной иконы?

Ответ: Рассказ называется «Поруганный спас», 1926 г.

15. Николая Васильевича Гоголя мы знаем не только как автора художественных, но и автора духовных произведений. Например, «Размышления о Божественной Литургии». Гоголь часто посещал Троице-Сергиеву Лавру, припадая к мощам преподобного Сергия Радонежского.

Внимание. Вопрос: Назовите любимую духовную книгу писателя. Небольшая подсказка: автором этой книги является игумен Синайского монастыря, живший ещё в VI веке.

Ответ: Название этой книги «Лествица». Её автор преподобный Иоанн Лествичник. Книгу эту он написал, как руководство для восхождения к духовному совершенствованию.

16. Участники нашей гимназической игры в недалеком будущем станут студентами. Внимание. Вопрос: Какая мученица является покровительницей студенчества в России, и с каких пор эта традиция установилась?

Ответ: Святая мученица Татьяна. 25 января 1755 года в день

Материалы семинара

памяти мученицы Татьяна императрицей Елизаветой Петровной был подписан указ об основании московского университета.

17. Литературный вопрос. Подумайте, какую роль в романе «Преступление и наказание» играет евангельское чтение о воскресении четверодневного Лазаря?

Ответ: Это смысловой энергетический узел всего романа. Лазарь - это и есть Раскольников.

18. На нашей земле каждый храм построен неспроста. Каждая церковь - свидетельство чудес Господних и благодарение Ему и Его Пречистой Матери за особую помощь и хранение наших грешных душ.

Внимание. Вопрос: В честь какого события был построен храм «Нерукотворного Образа» в деревне Деулино?

Ответ: В 1612 году был подписан мирный договор с поляками после 16-тимесячной осады Троице-Сергиевого монастыря. Иначе этот мир называется Деулинским соглашением.

19. Назовите имя гениального русского композитора, дирижера, пианиста. Им написано всего более 250 произведений, из них 3 оперы, 3 симфонии, более 150 романсов, 4 концерта для фортепьяно с оркестром, кантаты, духовные произведения, такие как «В молитвах Неусыпающую...», песнопения Литургии и всемирно известная «Всенощная».

Ответ: Сергей Васильевич Рахманинов.

20. Большое значение в жизни православного человека занимают паломничества. В какую знаменитую обитель приезжали со своими вопросами в числе прочих писатели Н.В. Гоголь, Ф.М. Достоевский, Л.Н. Толстой, Аксаковы, Погодин, философы В. Соловьев, К.Н. Леонтьев и другие.

Ответ: Оптина пустынь.

21. Какой государственный и церковный деятель, один из авторов манифеста об отмене крепостного права, является автором следующих слов: «Любите врагов своих, сокрушайте врагов Отечества, гнушайтесь врагами Божиими».

Ответ: Московский митроп. Филарет (Дроздов), св. мощи которого находятся у нас в Сергеевом Посаде.

XIX век в истории России: спорные страницы учебника истории

Эпоха Александра I - заключительный этап исторического периода, который начался европеизацией России при Петре I и закончился после смерти Александра I заговором декабристов, целью которого было уничтожение монархической власти в России.

Большую часть своего царствования Александр I стремился к созданию конституционной монархии европейского типа. Когда же в конце царствования он понял, что введение в России конституционной монархии грозит политической катастрофой, то было уже поздно.

Государственные реформы, проведенные в царствование Александра I масоном Сперанским, самым отрицательным образом сказались на дальнейшем развитии Русского государства.

Масоны плотным кольцом окружили Александра I.

Трудным было положение Русской церкви. Патриаршество не было восстановлено. Церковь подвергалась дальнейшему разгрому.

В эпоху Александра I жил выдающийся деятель Православной Церкви Серафим Саровский, в царствование Николая II причисленный к лику Святых. При жизни же преподобного Серафима Саровского его деятельностью не интересовался ни Александр I, ни Синод, ни представители образованного общества. В 1815 году в России оставалось уже только 478 монастырей, в которых было всего лишь 6596 монашествующих, или в среднем по 13 монахов в монастыре.

Ярким свидетельством падения религиозности в высших слоях общества является появление в александровскую эпоху тарелок, табакерок и других вещей, на которых имелись изображения Спасителя и Божией Матери. В допетровской Руси все русское государство считалось Домом Божией Матери, а в созданной после Петра I России лик Божией Матери стали изображать на табакерках.

Поиск, находки, опыт

После войны 1812 года князь А.Н. Голицын и Т.А. Кошелев уговаривают Александра I разрешить английским протестантам открыть в России Библейское Общество, в него сразу же устремились русские масоны.

В 1823 году в России уже имелось 300 отделений Библейского общества, ведущих активную борьбу против Православия.

И все-таки были люди, которые встали на защиту Самодержавия и Православия. Это Архимандрит Фотий и граф Алексей Андреевич Аракчеев (1769-1834 гг.), выдающийся государственный деятель Александровской эпохи.

Мы знаем, какого низкого мнения был Александр о придворных кругах Екатерининской эпохи. Не лучше было и придворное общество эпохи Александра I. Он так же мало верил окружавшим его людям, как и его отец. Полностью он доверял одному только Аракчееву. Он знал, что тот не предаст его в трудную минуту. Неограниченное доверие, которым пользовался граф Аракчеев у трех Императоров: Павла I, Александра I и Николая I, - было причиной зависти к Аракчееву со стороны высокопоставленных лиц. (Он мешал политическим расчетам русских вольтерьянцев, якобинцев и масонов). А зависть - мать клеветы.

В своем стремлении оклеветать Аракчеева его враги потеряли всякое чувство меры и создали совершенно неправдоподобный образ человека. Изю всех сил выдающегося русского патриота старались представить тупым, ничтожным бюрократом, диким, невежественным реакционером, раболепным царедворцем и т.д. В 1820 г. будущий декабрист К. Рылеев опубликовал следующее стихотворение против Аракчеева:

Надменный временщик, и подлый и коварный,
Монарха хитрый льстец и друг неблагодарный,
Неистовый тиран родной страны своей,
Взнесённый в важный сан пронырствами людей.

Обладавший большой властью, Аракчеев, если бы он был наделен теми качествами, которые приписывал ему Рылеев, мог бы сурово расправиться с ним. Но «неистовый тиран» не обратил

никакого внимания на подлую клевету Рылеева.

Еще Павел I, узнав преданность к нему Аракчеева, дал последнему следующий девиз для родового герба: «Без лести предан». Над этим девизом всегда иронизируют. Авторы учебного пособия А.А. Данилов и Л.Г. Косулина для 8 класса продолжают иронизировать и до сих пор.

«Правда, будучи человеком, падким на лесть и комплементы, он вскоре заслужил при дворе иной лозунг: «Бес лести предан». Преданность его Александру I ... переходила всякие границы» и т.д.

Летом 1814 года, желая отблагодарить Аракчеева за его выдающиеся успехи в организации русской армии, Александр хотел наградить его званием фельдмаршала, но Аракчеев отказался принять это звание. Тогда Александр наградил его своим портретом, усыпанным брильянтами. Аракчеев снял брильянты и отправил их в императорский кабинет. Аракчеев поддержал архимандрита Фотия, который обличал князя Голицына и Библейское общество. Архимандрит Фотий был оклеветан русскими историками и русской интеллигенцией точно так же, как и другие выдающиеся русские патриоты Александровской эпохи.

Ярким примером этой гнусной клеветы на Фотия является его образ в мнимых исторических романах Д.С. Мережковского «Александр I» и «14 декабря».



А.А. Аракчеев

Поиск, находки, опыт

Архимандрит Фотий в письмах к Александру I предупреждает его о готовящейся революции.

Царствование Александра I - это трагическая эпоха в истории русской монархии.

Логическим концом этого процесса был созревший в царствование Александра I заговор декабристов.

Н. Бердяев писал: «Заговор декабристов вырос на масонских идеях».



Николай I

«Нет никакой возможности перечислить имена всех, кто после окончания Отечественной войны были членами масонских лож всевозможных направлений», - вспоминает Башилов. Масонство преследовало, как и раньше, две цели: подорвать Православие - основу духовной самобытности русского народа и источник его духовной силы, и подорвать окончательно самодержавие - источник физической силы. Роль свержения самодержавия возлагалась на восстание декабристов.

Мы должны считать, что для России было бесспорной удачей то, что 14-го декабря 1825 г. на Сенатской площади победили не декабристы, а император Николай I, который сохранил тем самым почти на сто лет для России Московский университет, Третьяковскую галерею, Пушкина, Гоголя, Чайковского, Репина и все то, что составляет сущность и гордость русской национальной культуры». Наконец-то разрушается та легенда, которая так долго владела, да и сейчас владеет, умами ряда поколений русских людей.

Николай I вместе со своим отцом императором Павлом

Поиск, находки, опыт

является одним из наиболее оклеветанных русских царей. В чем причина столь неукротимой и столь яростной клеветы, не стихающей до нашего времени?

Дело в том, что после смерти Александра I Император Николай I становится во главе Священного Союза, задуманного Александром I для политической борьбы с врагами христианства и монархического строя. Уже одно, это обстоятельство делало Николая I главным врагом масонства.

Ему не могли также простить подавление восстания декабристов, запрещение масонства в России в 1826 году. Николаю I не прощали и то, что он имел намерение вернуться к политическим и социальным заветам Московской Руси, что нашло свое выражение в формуле «Православие, Самодержавие, Народность». Ему не простили борьбу с орденом Русской Интеллигенции, духовным отростком запрещенного Николаем I масонства.

Клевета продолжается и до настоящего времени. Чеховским издательством перепечатана книга Мережковского «Александр I и декабристы». В Берлине вышла объёмистая книга Лясновского «Мартиролог русских писателей». В США - книга Р. Гуля «Скиф в Европе», в Аргентине - книга профессора М. Задыкина «Император Николай I и военный заговор 14 декабря 1825 года».

Все эти книги являются шедеврами клеветы. Будущим историкам национального направления придётся много и упорно поработать, чтобы разоблачить огромное количество клеветнических мифов, связанных с именем Николая I. Без этого мы не сможем составить верное представление об историческом значении Николаевской эпохи в последующем развитии России. В эпоху Николая I лишь были намечены контуры возвращения России к своим истокам. Настоящего национального мировоззрения в эпоху царствования Николая I не было. Такое мировоззрение только развивалось в умах выдающихся людей Николаевской эпохи: Пушкина, Гоголя, Киреевского, Аксакова, Достоевского и других.

Поиск, находки, опыт

И они тоже только начали восстанавливать традиции, отражающие это мировоззрение. Слишком длителен был, отрыв русского высшего общества от религиозных, политических и культурных традиций нашего прошлого. И Пушкин, и Гоголь, и славянофилы не имели ясного представления о том, что и как было необходимо делать, чтобы быстро излечить исковерканную Россию. Все они хорошо понимали только то, что со времён Петра Россия целых 125 лет шла по ложной дороге, забыв о русских традициях. У Пушкина, Гоголя и у славянофилов уже высокого уровня достигло представление о самобытности русского народа. В этом направлении развивалось и мировоззрение Николая I.

Суть конфликтов между правительством Императора Николая I и просвещенным дворянством состояла в столкновении Царя, который так же, как и его отец, хотел быть русским царем со сторонниками западной культуры и последователями европейской философии. Опять, как и во времена Петра I, налицо были две непримиримые, взаимно исключают друг друга силы, две культуры, породившие совершенно различное понимание христианства, государственности и т. д. Николай I не раз призывал высшие слои общества помочь ему в борьбе за оздоровление России. Выступая 21 марта 1848, он говорил, например: «... в теперешних трудных обстоятельствах я вас прошу, господа, действовать единодушно. Подайте между собой руку дружбы, как братья, как дети родного края, так, чтобы последняя рука дошла до меня, и тогда, под моею главою, будьте уверены, что никакая сила неземная нас не потревожит». Но и этот призыв, как и все сделанные до него, не был услышан теми, к кому был обращен.

А когда-то в Московской Руси во всех церквях молились: «Боже, утверди, Боже, чтобы мы всегда едины были».

В послепетровской России все начали молиться разным богам, кто Христу, кто Вольтеру, кто Руссо, кто Гегелю, кто Белинскому, кто Марксу.

Все члены Ордена Русской Интеллигенции молились своим идолам-идеям: «Мы отдадим свои жизни, но сделайте так, чтобы

Поиск, находки, опыт

все русские были не едины, ибо только всеобщая рознь дарует победу нам».

Распад религиозного сознания в высших и образованных слоях общества в Николаевскую эпоху выражался в усиленном дроблении его на взаимоотталкивающие группировки.

Гоголь в «Авторской исповеди» писал: «Среди России я почти не увидел России. Все люди, с которыми я встречался, большею частью любили поговорить о том, что делается в Европе, а не в России. Я заметил, что почти у всякого образовалась в голове СВОЯ СОБСТВЕННАЯ РОССИЯ, и оттого бесконечные споры».

Высшее русское общество все дальше отрывалось от народных традиций, от Православия. Постепенно сформировалось убеждение в невозможности соединения Православия с прогрессивностью убеждений. Это обстоятельство является роковым моментом в истории русского образованного общества, а также в истории Православия. Подобный взгляд вызвал падение религиозности в высших слоях общества.

Когда А. Хомякова с братом «привезли в Петербург, то мальчикам показалось, что их привезли в языческий город, что здесь их заставят переменить веру, и они твердо решили скорее перетерпеть мучения, но не подчиниться чужой вере». Немногие понимали, что всё неустройство русской жизни происходит от того, что русский образованный класс перестал ценить великое духовное сокровище, которое всегда ценил раньше русский народ, Православие. Пройдет совсем немногo времени, как история это подтвердит. Так постепенно готовились предпосылки 1917 года.

Преподаватель истории Лунина А.И.



Программы

В очередном номере нашего гимназического журнала мы продолжаем публикацию авторских учебных программ Православной гимназии.



Программа по Закону Божию для 7 класса Православной гимназии им. преп. Сергия Радонежского /поурочный план/.

Основные темы курса “История Христианской Церкви”, “Символ веры”.

- 1 УРОК: Важность изучения Истории Христианской Церкви.
- 2 УРОК: Пятидесятница. Апостольская проповедь.
- 3 УРОК: Палестина в первые века христианства. Первая христианская община.
- 4 УРОК: Отношения между христианством и иудейством в I веке. Св. первомуч. Стефан. Савл-гонитель христиан (будущий апостол Павел). Ап. Иаков, брат Господень.
- 5 УРОК: Окончательный разрыв в отношениях палестинских иудеев и христиан. Иудеи-рассеяния.
- 6 УРОК: Римская Империя в первые века христианства. Первое гонение на христиан в Римской Империи.
- 7 УРОК: История гонений: императоры-гонители христиан и святые мученики.
- 8 УРОК: Причины гонений на христиан: духовные и общественные.
- 9 УРОК: Причины гонений на христиан: государственно-религиозные и политические. Значение мученичества.
- 10 УРОК: Причины быстрого распространения христианства.
- 11 УРОК: Жизнь первых христиан. Главные центры жизни Церкви в I-III веках.
- 12 УРОК: Иерархическое устройство Христианской Церкви в I-III веках.
- 13 УРОК: Апологеты христианства. Ереси. Апокрифы. Отцы и защитники веры.
- 14 УРОК: Конец гонений на христиан. Император Константин Великий.
- 15 УРОК: Преемники императора Константина. Император Юлиан Отступник.
- 16 УРОК: Начало монашества. Свв. прпп. Антоний Великий и Пахомий Великий.
- 17 УРОК: Церковное искусство первых веков христианства.
- 18 УРОК: Эпоха Вселенских Соборов: общая характеристика.
- 19 УРОК: Первый Вселенский Собор (325 г.). Второй Вселенский Собор (381 г.). Никео-Цареградский Символ Веры.

Программы

- 20 УРОК: Первый член Символа Веры.
21 УРОК: Второй член Символа Веры.
22 УРОК: Третий член Символа Веры.
23 УРОК: Четвёртый, пятый и шестой члены Символа Веры.
24 УРОК: Седьмой член Символа Веры.
25 УРОК: Восьмой и девятый члены Символа Веры.
26 УРОК: Десятый член Символа Веры.
27 УРОК: Одиннадцатый и двенадцатый члены Символа Веры.
28 УРОК: Краткие сведения о 3,4,5,6 и 7 Вселенских Соборах.
29 УРОК: Отпадение Западной Церкви (1054 г.). Основные заблуждения Католической Церкви.
30 УРОК: Деятельность свв. равноап. Кирилла и Мефодия. Образование Поместных Православных Церквей.
31 УРОК: Реформаторское движение в XVI веке. Протестанты.
32 УРОК: Церковное искусство в средние века.
33 УРОК: Краткая характеристика современной эпохи Общей Церковной Истории.
- Рекомендуемая литература:
1. Закон Божий для семьи и школы. Сост. прот. Серафим Слободской. Любое издание.
 2. Закон Божий. ИМКА-Пресс. Париж. В 5 книгах. Переиздано в Москве издательством «Терра». Кн. 2,5.
 3. Смирнов Е. История Христианской Церкви. Репринт. ТСЛ., 1997.
 4. Митрополит Филарет (Дроздов). Пространный Христианский Катихизис. ТСЛ., 1995.

Программа по Основам Христианской Нравственности для 7 класса /поурочный план/.

**Основные темы курса: «Христианские добродетели»
«Божественная Литургия».**

- 1 УРОК: Размышления о цели человеческой жизни.
2 УРОК: Что отличает христианина.
3-4 УРОКИ: О человеке. Богоподобие. Черты подобия Божия: бессмертие души, троичность состава, слово, разум, свобода воли, способность к любви, к творчеству, стремление к совершенству.
5 УРОК: Забота христианина о своей душе.
6 УРОК: Сердце христианина.

Программы

- 7 УРОК: Христианская надежда.
- 8 УРОК: Развитие воли христианина.
- 9 УРОК: Труд христианина.
- 10 УРОК: Христианский подвиг.
- 11 УРОК: Христианское бескорыстие.
- 12 УРОК: Христианская справедливость.
- 13 УРОК: Христианское милосердие.
- 14 УРОК: Христианская любовь.
- 15 УРОК: Эгоизм.
- 16 УРОК: Обязанности христианина.
- 17 УРОК: Христианская любовь к Отечеству.
- 18 УРОК: Нравственный закон. Совесть.
- 19 УРОК: Понятие о последовании часов. Часы 3-й и 6-й.
- 20 УРОК: Литургия: смысл, состав, время совершения, условия совершения. Составители чинов.
- 21 УРОК: Литургия Иоанна Златоуста: общие сведения.
- 22 УРОК: Литургия: проскомидия.
- 23- 26 УРОКИ: Литургия: литургия оглашенных.
- 27 - 32 УРОКИ: Литургия: литургия верных
- 33 УРОК: Составление краткой схемы Литургии. Литургия св. Василия Великого.
- 34 УРОК: Подведение итогов.

Рекомендуемая литература:

1. Воскресная школа. Приложение к газете «Первое сентября», 1997-2000.
2. Александр, еп. (Семенов-Тянь-Шанский). Православный катехизис. М., 1990.
3. Филарет, игумен. Конспект по Нравственному богословию. М., 1990.
4. Востоков В., свящ. Христианин за литургией. Репринт. М., 1914.
5. Закон Божий. ИМКА-ПРЕСС, Париж. Переизд. М: «Терра», Т 2.
6. Гоголь Н.В. Размышления о Божественной Литургии. Изд. мон. Оптина Пустынь, 1990.
7. Пестов Н.Е. Основы Православной веры. М., 1999.
8. Руководство к изучению Устава богослужения Православной Церкви. Сост. свящ. К. Субботин. СПб.: Сатис, 2000.
9. А.И. Георгиевский. Чинопоследование Божественной Литургии. Нижний Новгород, 1995.

Неправильные формы сонета

(Продолжение. Начало в № 8)

Иногда авторы не придерживаются классических канонов, а разрабатывают свободные варианты строф и рифмовок. С этой точки зрения выделяют:

- 1) сонет с добавочной пятнадцатой строкой (кодой): «Уединение: уйди...» М.М. Цветаевой, «Он был напудрен и в гриме» В.М. Инбер;
- 2) сонет «безголовый»: одно четверостишие и два трехстишия («Ты с холодностью мартовского льда...» Е.Г. Полонской, «Покинем, милая, шумящий круг столицы» А.А. Голенищева-Кутузова;
- 3) сонет «половинный»: одно четверостишие и одно трёхстишие («Отрывок» А.А. Ахматовой, «Вся в лазури сегодня явилась...» В.С. Соловьева);
- 4) сонет «опрокинутый»: два трехстишия и два четверостишия («Нет отдыха, мой друг, на жизненном пути» А.Н. Плещеева, «Дачник-обличитель» С.Я. Маршака);
- 5) сонет «хромой»: четвёртый стих в катренах короче либо длиннее предыдущих («За детский бред, где всё казалось свято...» Н.Г. Львовой);
- 6) сонет «сплошной», построенный на двух созвучиях («Уединенье» В.Ф. Ходосевича, «Шарманка» О.Э. Мандельштама).

Страничка юного
литературоведа

Задание. Назовите автора данного сонета. Определите его форму. Укажите способы рифмовки.

СОНЕТ

Scorn not the sonnet, critic.
Wordsworth.¹

Суровый Дант не презирал сонета;
В нем жар любви Петрарка изливал;
Игру его любил творец Макбета;
Им скорбну мысль Камознс облекал.

И в наши дни пленяет он поэта:
Вордсворт его орудием избрал,
Когда вдали от суетного света
Природы он рисует идеал.

Под сенью гор Тавриды отдаленной
Певец Литвы в размер его естественный
Свои мечты мгновенно заключал.

У нас еще его не знали девы,
Как для него уж Дельви́г забывал
Гекзаметра священные напевы.

¹ Не презирай сонета, критик. Вордсворт (англ.).

*Ведущий рубрики
учитель русского языка и литературы
Т.В. Осипова*

Воспоминания о праздновании пятилетия нашей Гимназии

Было ясное и солнечное утро, когда мы вышли из Троицкого собора после праздничного молебна. На душе было радостно и светло. Потом мы поехали праздновать очень значимое для нас событие - пятилетие Гимназии. Началом этого мероприятия послужила конференция, на которой гости и спонсоры высказывали свои добрые пожелания в адрес Гимназии. Почётной гостьей была Евгения Смолянинова, которая порадовала нас своим пением. Более всего мне запомнился праздничный обед, после которого преподнесли присутствующим шикарный торт. Потом батюшка раздал всем чудесные шарики.

Этот день запомнится мне на всю жизнь! Желаю о. Гedeону сил и терпения, а Гимназии нашей процветания!

Семочкина Н, 10 клас

с

Особенно, мне понравился концерт русской певицы Е. Смоляниновой, песни которой гармонично продолжили это необычайное торжество. До сих пор я вспоминаю счастливые лица наших преподавателей, нашего директора. Я бы хотела, чтобы наша дорогая Гимназия процветала и дальше. Побольше бы таких праздников.

Емельянова О., 10 класс

Первого сентября праздновалось знаменательное событие для нашей Гимназии и лично для меня - пятилетний юбилей православной Гимназии имени преподобного Сергия Радонежского. В то утро все было удивительно, радостно! После традиционного молебна у раки с мощами преподобного Сергия Радонежского мы поехали в Гимназию, где учителя и гости поздравляли отца Гedeона и всех нас с юбилеем.

Колесов Сергей, 10 класс

Проба пера...

Страна Грамматика

На материке Знаний есть страна Грамматика. В этой стране живут все дружно. Уважают друг друга, строго соблюдая установленные законы и порядок.

Там по улицам прогуливаются важные Подлежащие, резвятся маленькие Частицы, сидят сонные студенты Наречия, дожёвывая съедобные промокашки и запивая их уже остывшим чернильным молоком. Соблюдая правила, буквы Я и Ю не садятся в автобус, где едут Ч и Щ, а буква Ы и близко не подходит к Ж и Ш. Буква И только в исключительных случаях позволяет себе встать в начале слова. Маленькие любопытные подружки Кавычки никогда не пропускают ни одного разговора.

В стране все с почтением относятся к ветеранам, которые носят устаревшие имена: Аз, Буки, Веди, Глаголь, Добро, Ижица... Молодежь любит слушать их рассказы о старых добрых временах, в которые царствовала уже вымершая буква Ять. А теперь в Грамматике любимцей стала буква Ъ (мягкий знак). Она дружит больше всего с суффиксом - еньк-. С ней милый становится миленьким, красный - красненьким, весёлый - веселеньким. В её присутствии все становятся предупредительными, ласковыми.

И всё бы было складно да ладно, если бы не постоянные нашествия на страну Грамматику учеников-гимназистов. Начинались тогда в стране неразбериха, эпидемии, болезни. Нерадивые ученики запикивали мягкий знак между Ч и К или Н и Щ, а ведь у этих букв на мягкий знак аллергия. Школьники сажали за одну парту Ч и Я, которые постоянно ссорились. Запятые плакали, потому что их теряли и забывали. И только одна Татьяна Викторовна могла спасти страну от полного разорения. Она приходила с отрядом добровольцев из страны Арифметики, с числами от одного до десяти. С их помощью Татьяна Викторовна умирала учеников и исправляла ошибки, восстанавливая порядок.

В Грамматике снова воцарялся мир и покой до следующего письменного задания.

Колесникова Н., 7 класс

Проба пера...

Преподаватель ИЗО Пашкова Л.М.

Корабль

В волнах соблазна и греха
Корабль Гимназии кружится,
Внутри же жизнь её тиха:
Молитва на сердце ложится.
Молитва-щит, молитва-меч,
Молитва-врач, молитва- благодать.
Врагам спасенья ты- картечь,
Друзьям- божественная радость.

Я теперь гимназист!

Мои мысли уже далеко
От мирских попечений и дел:
Я теперь гимназист и легко
Суеты покидаю удел.
Окунулся я в море любви
И в соборную благодать молитв.
Ко печальнику русской земли
Моё сердце любовью горит.



Русские лавры

Четыре звезды златозарных сияют
На тверди Российской земли Православной,
Народу молитвенный свет излучают
Четыре великие Русские лавры.

Как будто четыре Евангельских мужа
Благою от Господа весть посылают.
Сквозь сумрак греха и безверия стужу
Четыре им стороны света внимают.

Одна-в самом сердце Руси Православной:
Обитель великого Сергия наша.
По праву она и считается главной,
И впрямь в мире нет ее лучше и краше!

Другая- на севере, в граде Петровом,
Где князь Александр - благоверный хозяин.
Незримо стоит перед Божьим престолом
Заступник, предстатель российских окраин.

Две лавры на юге молитвы возносят.
Баюкает Киев в зелёной деснице
Печёрскую лавру. Отцы Феодосий,
Антоний и братья идут вереницей.

Проба пера...

В Почаеве тоже есть лавра святая.
Сама Богородица в облачном столпе
Ей место сие указало, оставя
На камне свой след в веи тихой безмолвной.

Четыре оплота, четыре святыни
Спасают Россию молитвой горячей.
Огонь их сердец никогда не остынет,
А это так много для Родины значит!

Святая мученица Татьяна

Забрезжил рассвет, освещая окно,
А наши студенты проснулись давно.
Сегодня они поднялись очень рано,
Чтоб в церкви прославить святую Татьяну.
Когда после службы Минеи читали
То будто в прошедшее время попали:
Вот римская площадь, орудия пыток,
И ждет её мук нестерпимых избыток.
Христа призывает святая девица,
Готова страдать за него голубица.
Под темным покровом томительной ночи
Мучители вынули светлые очи,
Но утром предстала Татьяна пред ними
Как прежде, очами смотря своими!

Проба пера...

Тогда обагрили мучители кровью
Девуцу, и раны посыпали солью.
Страдает святая, а сердцу легко.
Из ран истекает не кровь - молоко!
Раскаяться им бы, но злобой горят.
О казни зловеще они говорят.
В бессилье святую главу усекли.
Чем души свои на погибель свели
Пред Божьим престолом Татьяна стоит,
За всех нас за грешных молитву творит...
Сегодня студенты проснулись так рано,
Чтоб в церкви прославить святую Татьяну.

* * *

Рождество

Снежинок чистых белый рой
Кружится тихо над землею,
Искрится светом Рождества
Его блаженная пора,
И Ангел нежно покрывает
Душ детских милые сердца
Любовью Истины - Христа!

*гимназистка 1 класса
Пурдышева Пелагея*

Итоги олимпиады по русскому языку

7 класс

- 1 место - Ершова Ирина
- 2 место - Колесникова Надежда
- 3 место - Смирнова Марина

8 класс

- 1 место - Алиев Павел
- 2 место - Ширинкин Иван
- 3 место - Колесникова Татьяна

10 класс

- 1 место - Емельянова Ольга
- 2 место - Данилова Анна
- 3 место - Колесов Сергей

11 класс

- 1 место - Чернявская София
- 3 место - Константинова Татьяна

Итоги олимпиады по литературе

10 класс

- 1 место - Колесов Сергей
- 2 место - Земскова Елена, Данилова Анна
- 3 место - Емельянова Ольга

11 класс

- 1 место - Чернявская София
- 2 место - Пигалицын Олег
- 3 место - Константинова Татьяна

Итоги олимпиады по математике

6 класс

I место - Белозёров Михаил

II место - Крикунов Алексей и Кузнецов Иван

III место - Пицык Алина

7 класс

I место - Малыхина Тамара

II место - Гапонов Саша и Данилов Дмитрий

III место - Веретенникова Евдокия

8 класс

I место - Алиев Павел

II место - Каверда Степан

III место - Пестерева Анна

9 класс

I место - Пашков Иван

II место - Деревянко Анн

III место - Клиндухов Святослав

10 класс

I место - Земскова Елена

II место - Курденкова Алла

III место - Данилова Анна

III место - Холявитска Анна

II класс

I место - Кондратьев Феодор

II место - Демин Сергей

III место - Симаков Андрей



Хроника событий

11.05.2003 г. состоялся День Семьи в 8 классе, посвященный Светлому Христову Воскресению и Неделе Жен-Мироносиц. В программе праздника была инсценировка «Христос воскрес» и литературная композиция «Святые жены Руси».

20.05. - 28.05.2003 г. проходила промежуточная экзаменационная сессия в переводных классах.

29.05.2003 г. в храме Гимназии был отслужен традиционный благодарственный молебен на окончание учебного года. В этот день для 3, 9 и 11 классов прозвучал последний звонок. Третьеклассники торжественно прощались с первой учительницей. Затем они совершили паломничество по святым местам Сергиево-Посадского района. На одиннадцатиклассников надели белые ленты выпускников. Директор Гимназии произнес напутственную речь. Началось расставание первых выпускников с Гимназией.

30.05. - 16.06. 2003 г. проходила итоговая экзаменационная сессия в выпускных классах.

1.06.2003 г. состоялся День Семьи в 10 классе, посвященный святым братьям Кириллу и Мефодию, просветителям славян, и неделе славянской культуры и письменности.

1.06. - 26.08.2003 г. - на при гимназическом участке проходил третий трудовой семестр.

2.06.2003 г. - на экзаменах у учащихся 9 и 11 класса присутствовали представитель из Министерства образования Московской области Е. П. Зашихина, и. о. начальника Департамента по образованию Сергиево-Посадского района О.К. Дударева и инспектор Т. П. Андреева по вопросу аккредитации Гимназии. Гости осмотрели оснащение Гимназии, проверили документацию, работы выпускников.

17. 06.2003 г. состоялся выпускной вечер в 9 классе. Ребята посредством театральной сценки рассказали о том, что Гимназия является для них спасительным кораблем в житейском море, где бушуют волны страстей и искушений. Завершился выпускной вечер поездкой в Малинники.

19.06.2003 г. состоялся выпускной вечер в 11 классе. Центром этого одновременно радостного и грустного события для всех

Хроника событий

обитателей нашей Гимназии стала трогательная сценка по мотивам сказки «Терем-теремок», в которой ребята рассказали о формировании своего класса. Много теплых слов выпускники сказали в адрес директора Гимназии игумена Гедеона и преподавателей Гимназии. Каждому вручили подарок и орден. Отцу Гедеону достался орден «За взятие 11 класса». Завершился выпускной вечер поездкой в Малинники.

2.07. - 25.07.2003 г. в газете «Зеркало» проходил конкурс сочинений на тему «С чего начинается Родина?». Гимназистка 7 кл. Анна Пестерева получила I премию, приз жюри достался гимназисту 7 кл. Алиеву Павлу.

14.07 - 25.07.2003 г. состоялась паломническая поездка группы преподавателей Гимназии, выпускников и гимназистов по Украине. Милостью Божьей наши паломники поклонились святыням Киева и Свято-Успенской Почаевской Лавры.

29.08.2003 г. состоялось традиционное заседание педагогического совета и родительское собрание, посвященное началу нового учебного года.

1.09.2003 г. День Благословения начался молебном у мощей преподобного Сергия Радонежского, затем праздничные торжества, посвященные 5-тилетию Православной гимназии, проходили в шатре у здания Гимназия. Среди высоких гостей были проректор по богословской работе Московской Духовной Академии иерей Владимир Шмалий, благочинный Сергиево-Посадского района иерей Александр Самойлов, и. о. начальника Департамента по образованию Сергиево-Посадского района О.К. Дударева, директор Учебно-методического центра образования Сергиево-Посадского района О. Е. Поремужева, зам. главы района Л. А. Горбатова, директор школы №16 Л. А. Цирюльникова, зам. директора по УВР аграрного колледжа Р. В. Докина, зам. директора по хоз. части Константиновского детского дома А.Ф. Попова, благодетели Гимназии Владислав и Инна Лисицины, Татьяна Маругова.

Официальная часть юбилейных торжеств включала доклады, посвященные юбилею Гимназии, которые зачитали преподава-

Хроника событий

тели Лунина А.И., Шурыгин А.Ю., Осипова Т.В. Затем с поздравлениями выступили проректор по богословской работе Московской Духовной Академии протоиерей Владимир Шмалий, благочинный Сергиево-Посадского района иерей Александр Самойлов, директор Учебно-методического центра Сергиево-Посадского района О.Е.Поремужова, благодетели Гимназии Владислав Лисицин и Татьяна Маругова. Официальная часть завершилась вручением благодарственных грамот преподавателям и сотрудникам Православной гимназии за жертвенный труд в нашем учебном заведении от лица наместника Троице-Сергиевой Лавры епископа Феоноста и директора Православной Гимназии игумена Гедеона. Затем состоялось торжественное открытие гимназического музея преподобного Сергия Радонежского. С концертом духовных песнопений выступила певица Евгения Смолянинова и ансамбль семьи Клиндуховых. Завершился юбилейный день праздничной трапезой.

21.09.2003 г. состоялся День Семьи в 2 классе, посвященный празднику Рождества Пресвятой Богородицы (кл. рук. Залогина С.Н.).

27.09.2003 г. состоялся День Семьи в 3 классе, посвященный празднику Воздвижения Честного и Животворящего Креста Господня (кл. рук. Смирнова Т.Ю.). По окончании праздничной трапезы была совершена поездка на кладбище, где была отслужена панихида на могиле погибших семинаристов.

2.10.2003 г. в Гимназии прошел День Учителя. Гостем Гимназии была и.о. начальника Департамента по образованию Сергиево-Посадского района Дударева О.К. Традиционно программа праздничного дня началась на утренней молитве, в адрес учителей были произнесены слова поздравления от лица Совета гимназистов, преподавателям были вручены учительские нагрудные знаки. В начальных классах и в 5-6 уроки проводили гимназистки старших классов. Седьмой необычный, шуточный урок был проведен для преподавателей. Затем собравшимся за праздничным столом педагогам Гимназии была представлена литературно-музыкальная композиция. Завершилась трапеза

Хроника событий

вручением грамот от Отдела религиозного образования и катехизации Московского Патриархата гостю Гимназии, и. о. начальника Департамента по образованию Сергиево-Посадского района Дударевой О.К. и преподавателям Гимназии. В этот же день в Гимназии проходил конкурс тортов. Победители были награждены дипломами.

11. 10.2003 г. состоялся семейный праздник в 7 классе, посвященный преподобным Кириллу и Марии, родителям преподобного Сергия Радонежского (кл. рук. Кривцова Н.В.).

14. 10. 2003 г. состоялся День Семьи в 5 классе, посвященный празднику Покрова Пресвятой Богородицы (кл. рук. Шурмухина О.В.).

Октябрь, 2003 г. Работы юных художников Гимназии приняли участие в районном смотре-конкурсе по безопасности дорожного движения, проводимом ГИБДД совместно с Департаментом по образованию. I место занял Полетаев Валерий (5 класс), II место поделили Подоляк Алексей и Подоляк Илья (8 класс), и III место среди учащихся младших классов занял Бирев Лев (2 класс) (руковод. Пашкова Л.М.).

31 октября 2003 г. на базе Православной гимназии состоялся районный семинар заместителей директоров по учебно-воспитательной работе и библиотекарей на тему «Методика проведения занятий по Основам Православной культуры». Преподавателями Гимназии были даны открытые уроки и мероприятия.

Ноябрь 2003 г. Учащиеся Православной гимназии приняли участие в районном конкурсе чтецов.

12.11. 2003 г. группа гимназистов, включая гимназический хор, побывала на открытии выставки православного художника-графика Татьяны Витальевны Киселевой в Сергиево-Посадской гимназии. Поддерживая православную направленность выставки, выступил с пояснительной речью о евангельских сюжетах преподаватель Православной гимназии А.Ю. Шурыгин, гимназический хор под управлением учителя музыки Н.Б. Власовой и ансамбль семьи Клиндуховых исполнили несколько духовных произведений.

Хроника событий

21.11.2003 г. состоялся семейный праздник в 6 классе, посвященный Собору Архангела Михаила и прочих сил небесных (кл. рук. Новикова Л.В.).

28.11.2003 г. в соответствии с планом ГО и ЧС в Гимназии прошла учебная тренировка по эвакуации.

2.12. 2003 г. в Гимназию приезжала комиссия из Министерства образования Правительства Московской области по вопросу продления лицензии на образовательную деятельность на следующие пять лет.

4.12.2003 г. состоялся День Семьи в 1 классе, посвященный празднику Введения Пресвятой Богородицы во храм (кл. рук. Соснова Л.В.).

5.12.2003 г. состоялся педагогический совет по теме «Эффективность урока - результат организации активной деятельности преподавателей».

16.12.2003 г. проводился частичный медосмотр учащихся.

21.12.2003 г. состоялся семейный праздник в 11 классе, посвященный Святителю Николаю Чудотворцу (кл. рук. Шурыгин А.Ю.). Всем присутствующим было предложено виртуальное путешествие на родину Святителя и к его святым мощам в г. Бари.

Декабрь 2003 г. Наши гимназисты приняли участие в районных олимпиадах по математике, английскому языку и литературе.

Декабрь 2003 г. Наша ИЗО студия приняла участие в конкурсе детского творчества, проводимом Сергиево-Посадским благочинием совместно с Департаментом по образованию. III место заняла работа гимназиста 2 класса Бирева Льва. Приз «Симпатия жюри» был присужден гимназисту 9 класса Костяеву Николаю и гимназистке 2 класса Шеманаевой Марине.

24.12.2003 г. успешно прошла аттестация на I категорию преподавателя начальных классов Смирновой Татьяны Юрьевны.

28.12.2003 г. вся Гимназия поздравляла директора Гимназии отца Гедсона с Днем Ангела. 7.01.2004г. - в Гимназии прошла традиционная Рождественская елка.



В этом номере



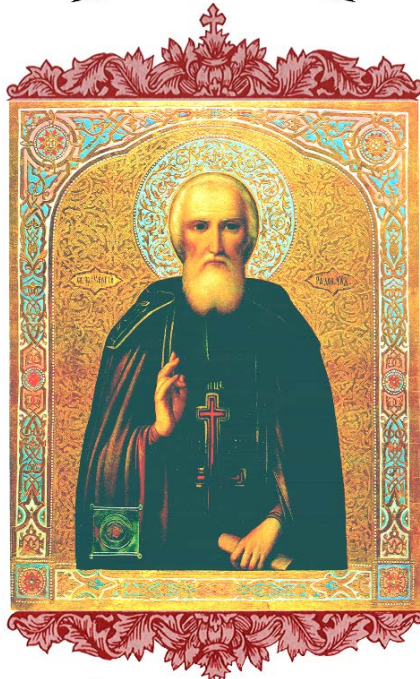
Страница главного редактора	2
Учимся Православию	
<i>Вифлеем родина Христа</i>	3
Летопись Гимназии	
<i>5-летие Гимназии</i>	12
Материалы семинара	20
Поиск, находки, опыт	
<i>XIX век в истории России: спорные страницы учебника</i>	34
Программы	41
Страничка юного литературоведа	44
Воспоминания о празднования 5-летия Гимназии	46
Пробы пера	47
Наши достижения	52
Хроника событий	54
Содержание	59

С февраля в Гимназии открывается подготовительный класс для будущих первоклассников.

Желающие обучаться в 5 классе Православной гимназии в новом учебном году должны подать прошения. Для поступающих в 5 класс будут организованы подготовительные курсы по предметам гимназического компонента с 1.03. по 31. 05.

Обращаться по адресу: Скобяной поселок, ул. Клубная, д.26а.
тел. для справок 4-55-20

НАШ НЕБЕСНЫЙ



*Дни памяти:
5/18 июля
Обретение
честных
мощей прп.
Сергия,
Игумена
Радонежского
(1422 г.)*

*25 сентября/
8 октября
Преставление
прп. Сергия
игумена
Радонежского,
всех
России
чудотворца
(1392 г.)*

ПОКРОВИТЕЛЬ

Наши банковские реквизиты:

Православная гимназия
имени преподобного
Сергия Радонежского в
Сергиево-Посадском
филиале МКАБ
«Возрождение» г. Сергиев
Посад
ИНН 5042045882
р/с №
40703810404800140972
в МКАБ «Возрождение»
г. Москва
кор/с
30101810900000000181

Уважаемые читатели!
Просим присылать
Материалы для
следующего номера
заранее по адресу:
Православная гимназия;
Ул. Клубная, 26
Контактный телефон;
4-55-20
Наш электронный адрес:
e-mail:
gymnazy@tsinet.ru
Web:
www.tsinet.ru/-gymnazy

Редакторская группа:
Главный редактор:
Игумен Гедеон
Редактор:
Храпова О. А.,
Технический редактор:
Кириллова А. С.
Оформитель:
Л. М. Пашкова